

**Аннотация к рабочей программе
по ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(раздел «Музыкальное развитие»)
старшей группы № 7**

Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №619 Калининского района Санкт-Петербурга

Автор – Левитина Мария Юрьевна,
музыкальный руководитель

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС и с учетом содержания образовательной программы дошкольного образования ГБОУ СОШ № 619. Рабочая программа является нормативно - управленческим документом, определяющим комплекс основных характеристик музыкального дошкольного образования:

- объем
- содержание музыкального образования
- планируемые результаты освоения рабочей программы
- целевые ориентиры дошкольного образования
- особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

Рабочая программа отвечает основным принципам, требованиям к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в дошкольном учреждении, возрастным особенностям детей – старшей группы (5-6 лет).

Основная идея рабочей программы:

- гуманизация
- приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самооценности дошкольного детства.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы:

- «Слушание»;
- «Пение»;
- «Музыкально-ритмические движения»;
- «Игра на детских музыкальных инструментах».

В основу рабочей программы старшей группы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:

- исполнительство;
- ритмика;
- музыкально-театрализованная деятельность, что способствует сохранению целостности восприятия, позволяет оптимизировать и активизировать музыкальное развитие ребенка.

Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей старшей группы средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи рабочей программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников старшей группы;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей старшей группы.

Технологии, используемые по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- **Ладушки.** Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста //Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., СПб, Изд. ООО «Невская нота», 2015г.
- Радынова О.П. **«Музыкальные шедевры».** Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников)
- **«Тутти».** Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.// Буренина

- А.И. , Тютюнникова Т.Э., Спб, Изд. «Музыкальная палитра», 2012г.
- О. П. Радынова «Музыкальные шедевры» О. П. Радынова.

Срок реализации рабочей программы -1 учебный год